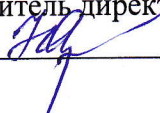


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Белоярский»**

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

О.Ю. Истомина

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы  Н.В. Исаченко

Приказ от 29.08.2025 года № 700




**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа курса дополнительного образования
«Школьный музей»**

Возраст обучающихся 13-17 лет (7-11 классы)

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Учитель начальных классов
Петрова А.С.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Белоярский»**

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

О.Ю. Истомина

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы  Н.В. Исаченко
Приказ от 29.08.2025 года № 700



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа курса дополнительного образования
«Умелые ручки»**

**Возраст обучающихся: 7-8 лет (1 класс)
Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:
Учителя начальных классов
Мулюкова О.А., Измайлова Ю.Ю.**

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа музеев «Прошлое. Настоящее. Будущее» составлена в соответствии с:

1) Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3) приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ,

4) Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28;

5) письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

6) положением муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Белоярский» «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе»

Программа имеет **социально – педагогическую направленность**, предназначена для обучающихся 5-11х классов.

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность педагогическая целесообразность Программы.

Данный проект необходим для воспитания духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать лучшие традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли. Проект важен для сохранения исторического наследия для потомков, для развития творческих начал личности, необходим для нового осмысления исторического наследия и возвращения в культурный оборот.

Сбор и фиксация исторической памяти на примере изучения истории своего учебного заведения и города, как нельзя лучше соответствует современному потоку технологий и подходов в сложном процессе формирования личности. Они добавляют к общеучебным навыкам информационные и интеллектуальные аспекты, что позволяет не только запоминать историческое содержание, но и осуществлять инверсию прошлого на настоящее, реконструировать и интерпретировать историческое событие. Развивать общественную активность учащихся, воспитывать в них сознательное отношение к народному достоянию, верность боевым и трудовым традициям старшего поколения, преданность отчизне, готовность к защите её свободы и независимости. Воспитывать политическую культуру, чувство ответственности и гордости за свою страну.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они в процессе обеспечения научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, сопоставлять факты и др.

В процессе музейно-краеведческой работы дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей

позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Задачи программы:

1. Создать рабочую группу по созданию музея истории школы и распределить обязанности;
2. Организовать поисковую деятельность по сбору дополнительного краеведческого материала, интервьюировать ветеранов, старожилов поселка, выпускников, учащихся и их родителей с целью пополнения экспозиций;
3. Разработать дизайн и архитектуру музея и составить оптимальные шаблоны
4. Систематизировать исторический и другой материал по разделам, осуществить наполнение музея

Описание умений.

- **образовательные:** расширять и углублять знания по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщать школьников к исследовательской деятельности, развивать познавательный интерес к изучению истории и культуры Родины;
- **воспитательные:** воспитывать гражданственность, любовь к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Планируемые результаты освоения Программы

Данный курс ориентирован на формирование функционально грамотной личности средствами внеурочной деятельности. Функционально-грамотная личность – это человек, думающий и действующий с высокой степенью самостоятельности и ответственности, умеющий добывать нужные ему знания, способный свободно использовать их для решения жизненно необходимых задач, т.е. человек, способный решать проблемы в любых ситуациях: и учебных, и профессиональных, и житейских. Человек, обладающий набором ключевых компетенций.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены: личностные, метапредметные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Предметные результаты.

- Происходит расширение зоны ближайшего развития учеников, следовательно, знания усваиваются и умения приобретаются быстрее.
- Обучение стало процессом сотрудничества и совместной деятельности учеников и учителя, создающего условия творчества.
- Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения.
- Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- Возрос объем усваиваемого материала и глубина его понимания.
- Формирование умения работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части).

- Развитие умения выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.
- Организация умения выделять и формулировать тему, идею.
- Формирование умений строить устные и письменные высказывания.
- Воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

Личностные результаты.

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- Изменился характер протекания совместной деятельности. У детей активно развиваются такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.
- Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- Снижается тревожность, дети получают удовольствие от учения, комфортно чувствуют себя в школе.
- Развивается самоконтроль и самокритичность, меняются межличностные отношения, возрастает сплоченность класса.
- Средства достижения: «круглый стол», акции, проекты социальной направленности, работа в телекоммуникационной среде (общение, создание форума, публикация своих материалов), деловая игра.

Результаты внеурочной деятельности

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни

Для музея:

- ✓ оптимизация деятельности музея школы в русле основного направления программы;
- ✓ совершенствование содержания деятельности музея;
- ✓ рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- ✓ укрепление материальной базы музея.

Для учащихся:

- ✓ в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- ✓ в ходе реализации программы у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Срок реализации программы - 1 год (34 часов)

Формы организации деятельности и режим занятий

Занятия проводятся в группе, численный состав до 30 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю, по 1 часу.

Кадровое обеспечение.

Условия набора.

Набор обучающихся осуществляется в соответствии с положением СОШ № 2 г. Белоярский «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

РАЗДЕЛ 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Тема занятия	Формы аттестации/контроля		
		практика	Теория	всего
1	Музейное движение в школах города	1	1	2
2	Наследие в музее школы	1		1
3	Функции музея	1		1
4	Родной край в истории Государства Российского	1	1	2
5	Организация музея	1	1	2
6	Моя семья, школа и родной край	1	1	2
7	Комплектование фондов музея школы	1	1	2
8	Наша школа в истории города	1	1	2
9	Социально-экономическая история края и города	1	1	2
10	Фонды музея школы	1	1	2
11	Культурное наследие родного края, города	1	1	2
12	Учёт и описание музейных предметов	1	1	2
13	Военная слава земляков	1	1	2
14	Экспозиция музея школы	1	1	2
15	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
16	Наше природное наследие	1	1	2
17	Экскурсионная работа в музее школы	1	1	2
18	Подготовка к участию в конкурсах различного уровня	1	1	2
19	Итого:	18	16	34

Содержание Учебного плана

Тема 1. Музейное движение в школах города.

Теоретическое занятие

Цели, задачи, участники музейного движения. Формы участия в музейном движении города.

Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практическое занятие

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию плана работы на учебный год

Тема 2. Наследие в школьном музее

Теоретическое занятие

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия.

Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»

Тема 3. Функции школьного музея

Теоретическое занятие

Музей школы – объединение детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 4. Родной край в истории Государства Российского

Теоретическое занятие

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры города.

Тема 5. Организация музея школы

Теоретическое занятие

Музей школы как учебно-исследовательское объединение учащихся.

Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива музея школы. Документы музея школы.

Тема 6. Моя семья и родной край

Теоретическое занятие

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практическое занятие

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Комплектование фондов музея истории

Теоретическое занятие

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления.

Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об

исторических событиях и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

Практическое занятие

Разработка и обсуждение комплектования собрания музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собираательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собираательной работы.

Тема 8. Наша школа в истории города

Теоретическое занятие

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории города, края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Музей школы и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практическое занятие

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 9. Социально-экономическая история города, края

Теоретическое занятие

Основные этапы социального и экономического развития города, края.

Особенное и уникальное в истории города, края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами.

Этнические особенности родного края. Население города, края - главное его богатство.

Практическое занятие

Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории города, края. Выявление объектов музейно-экономической истории города, края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований.

Обследования потенциальных источников комплектования собрания музея школы.

Тема 10. Фонды музея школы

Теоретическое занятие

Структура и состав собрания музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практическое занятие

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 11. Культурное наследие родного края

Теоретическое занятие

Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.

Практическое занятие

Выявление и обследование объектов культурного наследия на территории родного края. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.

Тема 12. Учет и описание музейных предметов

Теоретическое занятие

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практическое занятие

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 13. Военная слава земляков

Теоретическое занятие

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Практическое занятие

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.

Тема 14. Экспозиция школьного музея

Теоретическое занятие

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.

Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практическое занятие

Подготовка предложений и проектов: тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Тема 15. Тексты в музейной экспозиции

Теоретическое занятие

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.

Правила составления этикеток к экспонатам.

Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практическое занятие

Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 16. Наше природное наследие

Теоретическое занятие

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона. Объекты природного наследия родного края, их выявление, охрана и музеефикация.

Экологические проблемы края. Мониторинг природного наследия.

Практическое занятие (1 час)

Выявление объектов природного наследия родного края, их учёт и разработка программ охранных мероприятий.

Тема 17. Экскурсионная работа в музее

Теоретическое занятие

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практическое занятие

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Репетиции экскурсий.

Тема 18. Подготовка к участию в конкурсах различного уровня

Городские и областные мероприятия проводятся согласно годовому плану

РАЗДЕЛ 4. ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов предусмотрены следующие формы:

- журнал посещаемости;
- индивидуальное наблюдение при выполнении практических приемов обучающимися;
- «летопись» детского объединения (фотоматериалы);
- творческие достижения обучающихся (грамоты, дипломы, сертификаты и др.).

Для предъявления и демонстрации образовательных результатов предусмотрены следующие формы:

- Проведение экскурсии (проведение открытого занятия для родителей в формате демонстрации практической деятельности обучающихся).
- участие обучающихся в конкурсах и выставках различного уровня.

Оценочные и методические материалы

Для определения уровня усвоения Программы применяются два вида мониторинга:

- внутренний (наблюдение);
- внешний (защита творческой работы, открытое занятие, участие в конкурсах).

РАЗДЕЛ 5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на один год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории школы, культуры и природы родного края музейно-краеведческими средствами.

Проведение занятий по этой схеме даёт возможность учащимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые для:

- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения.

Программа «Музей школы» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой «Музей школы».

Особым компонентом программы может быть экспедиция учащихся Школы по изучению и охране историко-культурного и природного наследия родного края музейно-краеведческими средствами. В экспозиции могут принимать посильное участие все учащиеся школы. Организационно-методическим центром этой экспедиции может выступать Совет музея.

Таким образом, фонды школьного музея и его информационно-краеведческая база смогут пополняться не только в результате деятельности актива самого музея, но и других учащихся школы.

Научная экспедиция включается в сетку учебно-тематического плана только в той мере, которая необходима Совету музея для осуществления функций организации и координации деятельности экспедиционных групп (отрядов) для реализации своих музейно-краеведческих задач.

Таким образом, программа «Музей школы» предполагает осуществление трёх социально-культурных функций:

1. Совершенствование форм и методов обучения и воспитания учащихся средствами краеведения и музееведения.

2. Организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно – воспитательного и досугового центра.

3. Организация участия обучающихся в туристско-краеведческих движениях, федеральных, региональных и местных программ музейно-краеведческими средствами.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе, 2003 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002